O PATO DONALD apresenta

ZÉ CARIOCA

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XIV • N.º 619 • 17-9-63 • Cr$ 40,00

DITÔRA ABRIL

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

PEDRINHO SABIDO VIAJA PELO BRASIL -NO RIO DE JANEIRO

O AVIÃO SOBREVOOU A BAÍA DE GUANABARA, LEVANDO PEDRINHO E CLÁUDIA AO RIO DE JANEIRO.

OLHE COPACABANA, A FORTALEZA DE SÃO JOÃO, AQUELA DA REVOLTA DA ARMADA. VEJA O PÃO DE AÇÚCAR!

FOI ALI QUE A CIDADE COMEÇOU, EM 1565, COM O DESEMBARQUE DE ESTÁCIO DE SÁ E 200 HOMENS, MAIS NADA!

A PROFESSÔRA ESPERAVA-OS NO AEROPORTO SANTOS DUMONT. FORAM PASSEAR.

QUE BELEZA! ÊSSE É O MONUMENTO DOS PRACINHAS, NÃO É?

SIM, EM HOMENAGEM ÀS 3 ARMAS: MARINHA, EXÉRCITO E AERONÁUTICA.

A VISTA DAQUI DO CORCOVADO É UMA COISA LOUCA! COMO O CRISTO É GRANDE! QUE ALTURA TERÁ?

38 METROS! PESA 1.200 TONELADAS. É TODO DE CIMENTO ARMADO. E TEM A MINHA IDADE — FOI INAUGURADO EM 1932.

QUE PRAIA BONITA! SÓ QUE O MAR É TÃO BRAVO...

AI, EU MACHUQUEI MEU JOELHO... VOU COLOCAR O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. NÃO DESGRUDA NEM DENTRO D'ÁGUA

VOCÊS PRECISAM TOMAR CUIDADO.

VEJAM O MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO! É UMA OBRA DE ARTE DA ARQUITETURA MODERNA, CONHECIDA EM TODO O MUNDO.

PEDRINHO, SEU JOELHO SAROU?

CLARO. O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID CURA NUM INSTANTE, EVITA INFECÇÕES E NÃO ATRAPALHA NADA!

SEJA TAMBÉM UM MENINO SABIDO: DIGA À MAMÃE PARA COMPRAR LOGO UMA CAIXA COM 30 CURATIVOS TRANSPARENTES BAND-AID — SAI MUITO MAIS BARATO!

TIO PATINHAS

em

O CAPITÃO GANCHO E OS JILÓS

POR WALT DISNEY

MAS, CAPITÃO... SUBIR O RIO NÃO ME PARECE ACONSELHÁVEL! NÃO HÁ ESPAÇO PARA AS MANOBRAS TÁTICAS DO NAVIO!

HUÁ, HUÁ! AÍ ANCORAREMOS O NAVIO NUMA ENSEADA E ATACAREMOS POR TERRA!

VÊEM AQUÊLES TELHADOS? DEVE SER UMA RICA CIDADE RIBEIRINHA ESPERANDO A HORA DE SER SAQUEADA!

DE FATO, NINGUÉM ESPERA PIRATAS!

CARREGUE ÊSTES CAIXOTES NO PRIMEIRO TREM PARA O INTERIOR! ÊSTES VESTIDOS DE CRINOLINA TERÃO RÁPIDA SAÍDA!

MAS, SR. PATINHAS...

E O CARREGAMENTO DÊSTES BARRIS DE JILÓS?

JILÓS? NÃO ORDENEI O DESEMBARQUE DE JILÓ ALGUM NESTE LUGAR!

ESSA CONFUSA COMPANHIA MARÍTIMA!... SE ME COBRAREM PELOS BARRIS DE JILÓ, IREI PROCESSÁ-LOS!

MAS, SENHOR... O **SENHOR** É O DONO DESSA COMPANHIA!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

EH, EH! BEM, NESSE CASO, NÃO VAMOS PERDER A PACIÊNCIA POR CAUSA DE UM PEQUENO DETALHE!

AFINAL DE CONTAS, PODE HAVER SAÍDA PARA O JILÓ NO INTERIOR, TAMBÉM! TODO CARREGAMENTO DE ARTIGOS QUE A GENTE TRAZ AQUI É DINHEIRO EM CAIXA! EH, EH!

MAS...

SEU PATINHAS! NÓS OS VIMOS!

OS PIRATAS! O CAPITÃO GANCHO E SEUS ASSECLAS VÊM VINDO PELA FLORESTA, ARRASTANDO UM CANHÃO!

AAI! O CAPITÃO GANCHO E SEUS PIRATAS! ESSA NÃO! SE ÊLES ME AGARRAREM, SÓ ME LIBERTARÃO MEDIANTE O PAGAMENTO DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS, NO MÍNIMO!

PUXA!

O BARCO SUBIU O RIO... E ÊLES DEVEM TER SENTINELAS AVANÇADAS VIGIANDO AS ESTRADAS!

(GLUG!) É TARDE DEMAIS PARA FUGIR... MAS... HÃ... TALVEZ...

É TARDE DEMAIS, SIM!

UF! SE HÁ ALGO QUE DETESTO, É ARRASTAR UM CANHÃO!

HUÁ, HUÁ! NÃO HÁ NADA COMO UM **CANHÃO CARREGADO** PARA INTIMIDAR OS PAISANOS!

MAS, CAPITÃO, EU...

NÃO ME INTERROMPA, BARRICA! LÁ ESTÃO NOSSAS PRÊSAS!

© 1963 Walt Disney Productions

NÃO SE MOVAM! VOCÊS TODOS ESTÃO COBERTOS PELO MEU CANHÃO!

MAS, CAPI-TÃO...

AI! CUIDADO COM ÊSSE CANHÃO!

NÃO ATIREM!

AHÁ! UMA VALIOSA CARGA PARA ACRESCENTAR À NOSSA PILHAGEM!

(GLUG!) OH, NÃO, CAVALHEIROS! POR FAVOR!

ESTAS COISAS NÃO TÊM UTILIDADE PARA OS SENHORES... MAS SIGNIFICAM MUITO PARA MIM... HÃ... NÓS!

HUMM... AFASTE-SE, DONA! AGORA FIQUEI MAIS INTERESSADO!

EI! VESTIDOS?!

HUÁ! VOCÊ NÃO FICA MAL, CAPITÃO!

SE NÃO FÔSSE O BIGODE, SERIA UMA DAMA PERFEITA!

CALEM-SE, SEUS GOZADORES! VIEMOS AQUI PARA SAQUEAR OURO OU DINHEIRO, E NÃO VESTIDOS!

REVISTEM TODOS! TIREM-LHES TODOS OS VALORES!

CHI! E EU, COM MILHARES DE CRUZEIROS NO BÔLSO!

VAMOS, TECO! TEMOS QUE IR BUSCAR AUXÍLIO, SEM DEMORA!

OLHE LÁ! VEM VINDO ALGUÉM!

© 1968 Walt Disney Productions

ORA... É APENAS O GRILO FALANTE!

SE AO MENOS FÔSSE UM SUJEITO MAIOR E MAIS FORTE...

EI! MAS OS PIRATAS NÃO CONHECEM O GRILO FALANTE! E COMO OS GRILOS NÃO COSTUMAM FALAR, TALVEZ ÊLES SE ASSUSTEM...

QUAL É A SUA IDÉIA?

UM BILHETE? PARA QUE?

PODE SER QUE ÊLES PENSEM QUE O GRILO FALANTE É UM GRILO ENCANTADO...

ATENÇ

ENTRETANTO...

VAMOS! ESVAZIE SEUS BOLSOS!

E AGORA É A SUA VEZ, MADAME!

PASSE PARA CÁ TÔDAS AS SUAS JÓIAS, BEM COMO OUTROS VALORES, OU TEREI DE ARREBATÁ-LOS À FÔRÇA!

NÃO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO, VILÃO!

QUE PAPELÃO! VOCÊS, GRANDES PIRATAS, MOLESTANDO UMA VELHINHA COMO...

UPA!

ÊLE NÃO É UMA VELHINHA COISA ALGUMA!

PARECE-ME QUE JÁ O CONHEÇO...

PARECE SER UM ***CERTO PATO*** QUE É DONO DA METADE DO OURO EXISTENTE NO MUNDO!

GLUG!

© 1963 Walt Disney Productions

AII!

VEJA! ÊLE ESTÁ BEM CARREGADO!

ESTAMOS RICOS!

AH, AH! MAS SUA LIBERTAÇÃO IRÁ CUSTAR-LHE UM BOCADINHO MAIS, PATINHAS!

É AGORA OU NUNCA, TECO! ATENÇÃO... SOLTE!

ZUM!

BONC!

CRUZES! QUE É ISSO?

É UM BILHETE, SEUS IMBECIS! DEIXE-ME VER Ó QUE DIZ!

(GLUG!) UM GRILO QUE FALA? ESSA NÃO!

ATENÇÃO! GRILO FALANTE VEM AÍ! CUIDADO!

UM AMIGO

QUEM SERÁ ÊSSE TAL DE GRILO FALANTE?

PELO VISTO, TODOS TÊM MÊDO DÊLE!

PRINCIPALMENTE OS PIRATAS! ÊLE SEMPRE APARECE ONDE HÁ PIRATAS PARA ACABAR COM O BANDO!

GLUG!

© 1963 Walt Disney Productions

ACHO QUE ÊLE NÃO MALTRATARÁ SENHORAS INDEFESAS!

QUÊ? VOCÊS PRETENDEM DISFARÇAR-SE DE MULHERES?

ADIVINHÃO!

VOU PRENDÊ-LO NAQUELE BARRACÃO!

NÓS... HÃ... APENAS VAMOS USAR ÊSTES VESTIDOS PARA... HÃ... PODERMOS APANHAR ÊSSE GRILO FALANTE DE SURPRÊSA!

AINDA BEM QUE MEUS COLEGAS DO CLUBE DOS PIRATAS NÃO PODEM VER-ME ASSIM!

BUÁ'Á'... BANDIDOS! SE EU PUDESSE SAIR DAQUI...

PSST! EI, SEU PATINHAS!

SAIA POR AQUI!

OH... OBRIGADO, AMIGUINHOS! AGORA AVISAREMOS ÊSSE TAL DE GRILO FALANTE E PRENDEREMOS OS...

NÃO! NÃO! PARE!

O GRILO FALANTE É UM PEQUENO GRILO, MESMO!

CHI! LÁ ESTÁ ÊLE!

AQUILO É' O GRILO FALANTE?

BOA TARDE, SENHORAS! TRAGO AQUI A ÚLTIMA NOVIDADE EM PRODUTOS DE BELEZA E... BLÁ, BLÁ...

HEIN?

© 1963 Walt Disney Productions

SIM! PODEM DIZER QUE O GRILO FALANTE CHEGOU COM OS FAMOSOS PRODUTOS... BLÁ, BLÁ...

GRILO FALANTE?

EI! ENTÃO VOCÊ É ÊSTE MESMO GRILO FALANTE?

(GLUG!) SIM! MAS... VOCÊS NÃO SÃO **SENHORAS!**

CLARO QUE NÃO! E NENHUM GRILO VAI METER-SE EM NOSSOS PLANOS, FALANTE OU NÃO!

COITADO DO GRILO FALANTE!

NOSSO PLANO FOI POR ÁGUA ABAIXO!

O CANHÃO! EIS A MINHA CHANCE!

TODO AQUÊLE QUE ME FAZ DE PALHAÇO NÃO VIVERÁ PARA CONTAR A HISTÓRIA AOS OUTROS!

MAS EU NÃO LHE FIZ NADA!

PARE!

OU VOCÊS TODOS EXPERIMENTARÃO O GÔSTO DO SEU PRÓPRIO CANHÃO!

AII! NÃO ATIRE!

CALMA, CHEFE! EH, EH... ERA ISSO QUE EU TENTAVA DIZER-LHE! EU NÃO PUS BALA ALGUMA DO CANHÃO. SÓ COLOQUEI A PÓLVORA!

HEIN?

GLUG!

NÃO SE MOVAM! AGORA O CANHÃO ESTÁ CARREGADO! ESTA CARGA DE JILÓS É SUFICIENTE PARA DERRUBÁ-LOS!

ESSA NÃO!

© 1963 Walt Disney Productions

BEM, AGORA... EH, EH... NÃO ATIRAREI SE VOCÊS DEPUSEREM SUAS ARMAS E...

EI! CUIDADO! O PAVIO...

BUUM!

IAU!!

CHUA!!

SIGAM-ME, MARUJOS! VOLTEMOS PARA NOSSO VELEIRO E NOS FAREMOS AO MAR ALTO!

QUE FAREMOS COM O CANHÃO?

JÁ SEI! CHAMAREI UM FERREIRO PARA ME FAZER UMA PEQUENA MODIFICAÇÃO NELE!

E ASSIM...

ELE DÁ UM PERFEITO COFRE... COM A VANTAGEM DE QUE NÃO PODE SER **CARREGADO** POR NINGUÉM! EH, EH!

PROPRIEDADE DE PATINHAS

FIM

© 1963 Walt Disney Productions

AJUDA PREJUDICIAL

Por Walt Disney

FORA!

AH, SE A APANHO!...

DONINHA DANADA! ESTÁ ARRASANDO MEU QUINTAL E NÃO CONSIGO EXPULSÁ-LA!

APRESENTO-LHE MEU PRIMO. ÊLE TEM O MELHOR CACHORRO CAÇADOR DE DONINHAS!

VOCÊ VEIO EM BOA HORA!

PEGUE-A, ALCEBÍADES!

GRRR!

?

GRRAUF!

GRR... AU! AU!

PARE! *PARE!* JÁ CHEGA!

PUXA! FOI PIOR A EMENDA QUE O SONETO!

PUF! PUF!

Fim

© 1963 Walt Disney Productions

...e leve o

papaizinho !

28 de setembro a 13 de outubro
Ibirapuera - São Paulo
Aberto de terça a sábado, das 15 às 23 horas.
Aos domingos, das 10 às 23 horas.
(Fechado às segundas-feiras)

3º Salão da Criança

Patrocínio: Federação das Indústrias do Estado de São Paulo - Promoção e realização: Alcantara Machado Comércio e Empreendimentos Ltda.

PAPAGAIADAS

POR WALT DISNEY

ALÔ, BONECA!

ORA, SEU...

VAMOS, ZÉ! NÃO DÊ OUVIDOS A ÊLES!

SIM, LEVE-O DAQUI ANTES QUE O VIREMOS DO AVÊSSO!

TALVEZ ÊLES ME TIVESSEM VIRADO DO AVÊSSO, MESMO...

NO DIA SEGUINTE...

PROTEJA SEUS ENTES QUERIDOS APRENDENDO DEFESA PESSOAL! KARATÊ JUDÔ JIU-JITSU

ACADEMIA HÉRCULES

APÓS ALGUMAS LIÇÕES...

FELICIDADES! AGORA VOCÊ ESTÁ EM CONDIÇÕES DE ENFRENTAR **QUALQUER HOMEM!**

DEPOIS...

OLÁ, BONECA!

VAP!

UÉ! POR QUE **VOCÊ** ESTÁ TÃO ABORRECIDO?

© 1963 Walt Disney Productions

DIAS MAIS TARDE...

VRRRR

VOCÊ PODE IR FAZER UMAS COMPRAS PARA MIM, ZÉ?

CLARO!

POR FAVOR, TRAGA TUDO DIREITINHO! ESTA FESTA É MUITO IMPORTANTE!

NÃO SE PREOCUPE! ANOTEI TUDO NESTA LISTA!

CAMARÕES ENLATADOS, QUEIJO, MANTEIGA, PALMITO, PRESUNTO, ERVILHAS, AZEITONAS, COMPOTAS...

PRONTO! COMPLETEI A LISTA... EXATAMENTE COMO A ROSINHA PEDIU!

SUPER-MERCADO

ESTACIONAMENTO

BUMP! BUMP! BLAM!

BUMP! BAMP!

RUA EM OBRAS

BLAM!

PLUNC!

VAP!

?! ? ?

© 1963 Walt Disney Productions

NO OUTRO DIA...

FLÔRES

FLÔRES

CHAPELA

CHAPELA

AH! DEVE SER O ZÉ!

TRIM!

OLÁ, ROSINHA!

?

Fim

© 1963 Walt Disney Productions

POSITIVO!

Agora, v. é o craque com um par de tênis

iris

!

Grande "jogada" é um par de tênis (ou basquete) IRIS. Para ir à escola, na hora de ginástica ou no recreio, v. está pronto para tudo. Pode correr, pular, chutar à vontade – e a mamãe ficará contente, porque v. está calçado para isso mesmo. Peça a ela um par de tênis IRIS. E pode começar a brincadeira, porque a qualquer hora... tênis IRIS é melhor.

O tênis IRIS é mesmo um amigão da "turma"!

Só IRIS tem êste solado. Veja bem antes de comprar.

©Walt Disney Productions

Modêlo M-30
Nas côres branca e preta,
em todos os tamanhos.

Modêlo 600 — Nas côres branca, azul e havana, em todos os tamanhos.

Para v. e seus amiguinhos da escola:

tênis

IRIS

Indústrias de Tênis e Artefatos de Borracha IRIS Ltda.

Departamento de Vendas:

Rua Carneiro Leão, 707/9 - tel.: 36-7715 - São Paulo – e em tôdas as lojas do Brasil

QUINCAS em RECAPITULANDO LIÇÕES

Por WALT DISNEY

© 1963 Walt Disney Productions

MICKEY em O correio prestimoso

POR WALT DISNEY

CORREIO
MORRO CHATO
POPULAÇÃO:
50
MAIS OU MENOS

OLÁ, SEU CHAVES! COMO VÃO AS COISAS LÁ NA ESTAÇÃO?

SEMPRE NA MESMA, MICKEY! O TREM PASSOU SEM PARAR, COMO DE COSTUME!

MAS JOGOU ESTA MALA POSTAL! ACHEI MELHOR TRAZÊ-LA LOGO PARA VOCÊ! COMO VAI A SITUAÇÃO AQUI NO CORREIO?

TAMBÉM ANDO MEIO PARADO.

ESTA É A PRIMEIRA MALA POSTAL QUE CHEGA APÓS UMA *SEMANA!*

ESPERO QUE TRAGA BOAS NOTÍCIAS PARA ALGUÉM!

UMA CARTA... DO DEPARTAMENTO DOS CORREIOS! É PARA *MIM!*

NOTÍCIA BOA OU MÁ?

(*GLUG!*) NOTÍCIA MÁ! VÃO FECHAR ÊSTE CORREIO, A MENOS QUE AUMENTE O MOVIMENTO DE CARTAS E REMESSAS POSTAIS!

© 1963 Walt Disney Productions

CHI! ISSO É MUITO MAU!

EU SEI! ESPERAVA FAZER DÊSTE EMPRÊGO UMA ESCADA PARA SUBIR A CARGOS MELHORES E MAIS ELEVADOS NO SERVIÇO POSTAL!

PUXA! SERÁ QUE NÃO PODEREMOS FAZER ALGO PARA SALVAR O EMPRÊGO DE TIO MICKEY?

NÃO SEI...

ESPERE AÍ! E SE UM MONTÃO DE REMESSAS POSTAIS CHEGAR AQUI? O DEPARTAMENTO DOS CORREIOS MUDARÁ DE IDÉIA, NA CERTA!

SIM, MAS QUEM AS ENVIARIA... E PARA QUEM?

NÓS AS ENVIAREMOS! TEMOS UMA LISTA DE TODOS OS MORADORES DÊSTE LUGAR!

ISSO PODE DAR CERTO!

ENCHEREMOS ESTAS CAIXAS COM COISAS QUE NÃO NOS SERVEM MAIS OU NÃO QUEREMOS MAIS!

SIM... TAIS COMO BRINQUEDOS VELHOS, ROUPAS E LIVROS!

E LOGO... DESPACHAREMOS ÊSTES PACOTES DE NEVELÂNDIA, QUE FICA A APENAS QUINZE QUILÔMETROS, SERRA ABAIXO!

ESTAREMOS DE VOLTA À TARDE! TIO MICKEY NÃO PERCEBERÁ NADA!

NO DIA SEGUINTE...

CRUZES! QUE TERÁ ACONTECIDO PARA VIR ESTA AVALANCHA DE REMESSAS POSTAIS? E MEU ENTREGADOR DE CARTAS ESTÁ ACAMADO, COM UM PÉ QUEIMADO PELO GÊLO! ACHO QUE EU MESMO TEREI QUE ENTREGAR TUDO ISTO!

NÓS O AJUDAREMOS, TIO MICKEY!

© 1963 Walt Disney Productions

ASSIM...

MENINOS, VOCÊS ENTREGARÃO OS PACOTES DESTINADOS A PESSOAS QUE MOREM AQUI NA VILA! EU TEREI DE USAR UM ***TRATOR DE NEVE*** PARA ATENDER AOS DESTINATÁRIOS ISOLADOS!

ESTÁ BEM!

CORREIO

POUCO DEPOIS...

AQUI DEIXO O PRIMEIRO VOLUME... É A CASA DO SR. NEVES!

HUMM! NÃO VEJO FUMAÇA... NEM PEGADAS!

CARTEIROOO! HÁ ALGUÉM NESTA CASA?

SIM! DÊ A VOLTA, POR GENTILEZA!

ESTÁ BEM!

QUE... UAI!

PLOC!

OH, PERDÃO! EU ESTAVA COMEÇANDO A ABRIR UM CAMINHO ATÉ A MINHA TULHA DE LENHA QUANDO, DE REPENTE, ME DEU UM MAU-JEITO AQUI NA ESPINHA! VOCÊ NÃO PODERIA DAR-ME UMA MÃOZINHA?

HÃ... SIM, CLARO!

MAIS TARDE...

OBRIGADO, MICKEY! SUA CHEGADA FOI PROVIDENCIAL PARA MIM! EU PODERIA TER FICADO CONGELADO!

(PUF! PUF!) NÃO FOI NADA, SEU NEVES!

© 1963 Walt Disney Productions

NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE ÊLE TEVE O MAU-JEITO NUMA HORA CONVENIENTE! BEM, A PRÓXIMA PARADA É A CASA DA VIÚVA FREDEGUNDA! ESPERO QUE ELA NÃO TENHA LENHA PARA RACHAR OU COISA PARECIDA!

CORREIO

POIS SIM! EU NÃO SEI O QUE FARIA SE VOCÊ NÃO TIVESSE APARECIDO PARA ME RACHAR TÔDA ESTA LENHA, JOVEM!

FOI UM PRAZER, DONA! (UFA!)

AGORA VEM A CASA DO VELHO CHATOLINO! ÊLE NUNCA RECEBE UMA CARTA... PROVÀVELMENTE PORQUE É MAIS RABUGENTO QUE UM URSO VELHO!

CORREIO

POSSE DE CHATOLINO AFASTE-SE!

ÊPA! ALI VEM ÊLE... E AQUILO QUE TEM NAS MÃOS NÃO É UMA ESPINGARDINHA DE RÔLHA!

PARE AÍ! QUE QUER AQUI?

SOU CARTEIRO! TENHO UM PACOTE PARA O SENHOR!

POIS JOGUE-O AÍ NA NEVE E DÊ O FORA!

NÃO POSSO! É UMA REMESSA REGISTRADA! O SENHOR TEM QUE RECEBÊ-LA DIRETAMENTE E ASSINAR O RECIBO!

ESTÁ BEM! TRAGA ISSO PARA CÁ E ABRA-O!

UÉ! É APENAS UM **URSINHO DE VELUDO!**

URSINHO DE VELUDO!

© 1963 Walt Disney Productions

ESCUTE AQUI: NÃO GOSTO DE BRINCADEIRAS BARATAS, OUVIU? DOU-LHE UM MINUTO PARA VOCÊ SUMIR DAQUI!/

S-SIM, SENHOR!/

E NÃO VOLTE, SENÃO JÁ SABE!/

S-SIM, SENHOR!/

VRRUM!

UPA!/ UMA DAS ESTEIRAS DEVE TER BATIDO NUMA PEDRA OCULTA NA NEVE!/ E LÁ VAI O RESTO DOS EMBRULHOS!/

BUMP!

BOLAS!/ UM DOS PACOTES FOI-SE ENCRAVAR NA-QUELA BRECHA NA PEDRA!/

COMO EU PENSEI... VOCÊ NÃO É CARTEIRO COISA ALGUMA!/ VEIO AQUI ESPIONAR MINHA **POSSE!**

PÓIM!

BAM!

UAI!

BAM! BAM! BAM! BAM!

HEIN? **ECOS** DOS TIROS!/

NOSSA!/ AS ONDAS SONORAS PROVOCARAM UMA AVALANCHA QUE ATINGIU O VELHO CHATOLINO!/

VRRAM!

© 1963 Walt Disney Productions

SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!

ESTÁ BEM! MAS ISTO DEVERÁ CONVENCÊ-LO DE QUE SOU UM CARTEIRO! O SENHOR SE METERÁ EM ENCRENCAS SÉRIAS SE CONTINUAR ATIRANDO EM FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS!

FINALMENTE...

TIO MICKEY! O CHEFE DA ESTAÇÃO ACABA DE TRAZER UMA MALA POSTAL!

COM UMA CARTA DO DEPARTAMENTO DOS CORREIOS PARA O SENHOR!

BEM... ESTÃO-ME OFERECENDO O LUGAR DE ASSISTENTE-CHEFE DO CORREIO DE NEVELÂNDIA! ÊSTE PÔSTO VAI SER FECHADO!

!

!

QUE HÁ DE ERRADO? VOCÊS NÃO PARECEM CONTENTES... VOU SER PROMOVIDO, OUVIRAM?

ORA... ESTAMOS CANSADOS, SÓ ISSO!

CORREIO

VOU ESCREVER AO DEPARTAMENTO DOS CORREIOS COMUNICANDO QUE ACEITO O CARGO... A PROPÓSITO, VOCÊS SABEM QUAL É O LEMA DE UM FUNCIONÁRIO DOS CORREIOS?

SIM!

NEM NEVE, OU CHUVA, FRIO, CALOR, VENTO, LAMA OU A ESCURIDÃO DA NOITE...

...NADA AFASTARÁ O CARTEIRO DO SEU ITINERÁRIO, NO CUMPRIMENTO DE SUA NOBRE MISSÃO!

BEM, VOU PEDIR A ÊLES PARA ACRESCENTAR ALGO MAIS AO LEMA: ***ABRIR CAMINHO NA NEVE A PÁ, CORTAR LENHA E MINEIROS RANZINZAS!***

EH, EH!

Fim

© 1963 Walt Disney Productions

GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude **em casa** por correspondência. **Cursos de** comprovada eficiência **para ambos** os sexos.

V. poderá **obter o** seu Diploma **em cinco meses.**

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

TICO e TECO em VENDENDO O VENDEDOR

Por WALT DISNEY

© 1963 Walt Disney Productions

PUXA, VOCÊ ACERTOU! ISTO LHES DARIA UMA BOA LIÇÃO!

VOCÊ DIZ CAÇÁ-LOS?

CLARO! ASSIM ÊLES VERÃO O QUE É BOM E NOS DEIXARÃO EM PAZ!

FENOMENAL! QUE PRETENDEM VOCÊS FAZER?

É SIMPLES! TECO E EU PROCURAREMOS CORDAS E OUTROS EQUIPAMENTOS QUE OS CAÇADORES ESQUECEM PELA FLORESTA! ESCUTE AQUI... PSST... BZZ... PSS...

PERTO DALI...

BAMBI É MUITO ESPERTO PARA CONSEGUIRMOS CAÇÁ-LO!

ÊLE PENSA QUE É! LEMBRE-SE DA "NOTA" QUE GANHAREMOS SE CONSEGUIRMOS APANHÁ-LO!

SEI, MAS JÁ FAZ DIAS QUE NÃO FAZEMOS OUTRA COISA E, ATÉ AGORA, NADA!

PARE DE CHORAR! BAMBI DEVE ESTAR NO MATO FECHADO. VAMOS ENCONTRÁ-LO!

EU FICO COM A CORDA! SE VOCÊ O ENCONTRAR, DÊ UNS BERROS PARA QUE ÊLE CORRA NA MINHA DIREÇÃO! CERTO?

CERTO!

JOÃO HONESTO É O SUJEITO MAIS INTELIGENTE DESTA FLORESTA! ENQUANTO ESPERO, VOU TIRAR UMA SONECA!

APANHAMO-LO!

?

BOA! PUXE BEM FORTE!

FLUP!

© 1963 Walt Disney Productions

VEJA SÓ! NÃO É UMA GRACINHA?

A QUEM VOCÊ ACHA QUE PODEMOS VENDÊ-LO?

O QUE É ISTO?

SE O ZOOLÓGICO NÃO PRECISAR DE URSOS, HÁ MUITA GENTE LOUCA POR UM TAPÊTE DE **PELE DE URSO!**

SOCORRO!

SOCORRO! DEIXE-ME! DEIXE-ME!

É O SINAL PARA MIM!

APANHEI-O!

UII!

CARAMBA! É VOCÊ, ZÉ GRANDÃO?!

NÃO QUERO PERTENCER A UM ZOOLÓGICO! NEM SER UM TAPÊTE! SOLTE-ME, POR FAVOR!

EI! VOCÊ FICOU BIRUTA? NINGUÉM QUER PEGAR VOCÊ!

MAS EU OUVI VOZES! QUEREM PEGAR-ME!

BUMP!

ASSIM COMO QUEREMOS CAÇAR AQUÊLE BICHINHO!

HUM! TENHO UM PRESSENTIMENTO DE QUE ALGUÉM QUER AMEDRONTAR-NOS!

© 1963 Walt Disney Productions

VEREMOS QUEM É MAIS ESPERTO! ESCUTE O QUE VAMOS FAZER... PSST... BZZ... PSST...

BAMBI, ACHO QUE ZÉ GRANDÃO FICOU BEM ASSUSTADO!

MAIS ALGUMAS CENAS COMO ESSA E ÊLE FICARÁ UM ANJINHO!

CUIDADO, AMIGOS! NÃO GOSTARIA QUE SE METESSEM EM APUROS POR MINHA CAUSA!

NÃO SE PREOCUPE! ESPERE-NOS AQUI!

ÊLE ESTÁ ATÉ NA POSIÇÃO CERTA PARA A LIÇÃO NÚMERO DOIS!

E NÓS AGRADECEMOS A COLABORAÇÃO!

UAI!

FLUP!

DESTA VEZ ÊLE NÃO ESCAPA!

TENHO QUASE CERTEZA!

PSST!

POF!

AH, AH! VEJA O QUE O AMEDRONTA TANTO, ZÉ GRANDÃO!

VULP!

ESQUILINHOS!

DIACHO! FIZERAM-ME DE BÔBO, HEIN?

© 1963 Walt Disney Productions

BEM, SE ÊLES NÃO TIVESSEM FEITO ISSO, NÃO TERÍAMOS A CHANCE DE GANHAR UM DINHEIRO EXTRA!

É ISSO MESMO! TINHA ESQUECIDO ÊSSE DETALHE!

DÊ UM PULO ATÉ A LOJA MAIS PRÓXIMA E VEJA QUANTO CONSEGUE POR ÊLES! VOU TRATAR DE NEGÓCIOS MAIS IMPORTANTES!

ESTÁ CERTO!

VOCÊS DEVERIAM ENVERGONHAR-SE DE APLICAR TRUQUES TÃO "MANJADOS"!

E VOCÊ FICARÁ ***MUITO MAIS*** ENVERGONHADO, ZÉ GRANDÃO!

DEPOIS QUE DESCOBRIR A PEÇA QUE ACABARAM DE LHE PREGAR!

QUE QUER DIZER COM ISSO?

QUEREMOS DIZER QUE NÓS DOIS, TÃO PEQUENINOS, VALEREMOS APENAS ALGUNS CRUZEIROS!

QUE SÓ INTERESSAM A COLECIONADORES DE MOEDAS COMO VOCÊ! PORQUE JOÃO SÓ SE PREOCUPA COM MILHÕES!

QUÊ?!

ÊLE VAI APANHAR BAMBI E OBTERÁ UM DINHEIRÃO NO ZOOLÓGICO!

DAÍ ÊLE FOGE E DEIXA VOCÊ "NA MÃO"! ESPERTINHO, NÃO?

ACHO QUE VOCÊS ESTÃO COM A RAZÃO! VOU CAÇAR AQUÊLE TRAPACEIRO TRAIDOR!

ENQUANTO ISSO...

TICO E TECO METERAM-SE EM ALGUMA ENCRENCA! JÁ FAZ TEMPO QUE SAÍRAM!

PRA QUE PRESSA, BICHINHO ORGULHOSO?

AAI!

© 1963 Walt Disney Production

GRAVE BEM O QUE LHE DIGO, JOÃO: VOCÊ PAGARÁ POR TÔDA ESSA MALDADE!

NÃO ME JULGUE TÃO PERVERSO, MEU AMIGO!

VOU LEVÁ-LO A UM LUGAR ONDE O TRATARÃO BEM!

AÍ VEM JOÃO HONESTO!

FAREI COMO VOCÊS DISSERAM, ESQUILOS! AJUDEM-ME A DERRUBÁ-LO!

NÃO PERDEREI MAIS TEMPO! VOU DIRETO AO ZOOLÓGICO!

OH, NÃO! É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!

TRUP!

TIVE UMA IDÉIA MELHOR! VOU AMARRÁ-LO E VENDÊ-LO AO ZOO!

EI! O QUE HOUVE COM VOCÊ, ZÉ GRANDÃO?

POR AQUI, BAMBI!

QUERO VER QUANTO VALE UM TRAPACEIRO "CARA-DE-PAU" COMO VOCÊ!

VOCÊ FICOU LOUCO! SOLTE-ME! NÃO QUERO SER VENDIDO!

AH, NÃO QUER? VOU MOSTRAR-LHE QUANDO CHEGA A VEZ DO CAÇADOR!

DEIXE-ME EM PAZ! SOCORRO! EU NÃO QUERO SER VENDIDO! SOCORRO!

A COISA INVERTEU AGORA!

É MESMO! PARECE QUE O "DIA DA CAÇA" TERMINOU! E O VENDEDOR ACABOU SENDO VENDIDO!

Fim

O PATO DONALD N.º 619 — 17-9-63 — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Chefe: Álvaro R. Figueiredo. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Assinatura semestral: Distribuidora Abril S. A. — C. Postal, 7901 — S.P. — Envie cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr$ 1.040,00, a favor da Distribuidora Abril S. A., com carta explicativa (nunca use outra forma de pagamento). Número avulso: Cr$ 40,00. Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165. — TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1963 Walt Disney Productions

A cidade maravilhosa

DEPRESSA, PAPAI! O BONDINHO JÁ VAI SAIR!

CALMA, MENINOS!

PRIMEIRO VAMOS AO MORRO DA URCA. DALI PASSAREMOS AO PÃO DE AÇÚCAR!

ESTAMOS SUBINDO. QUE ALTURA! QUE MARAVILHA! ATÉ PARECE QUE ESTAMOS NUM AVIÃO!

O PÃO DE AÇÚCAR É FAMOSO NO MUNDO INTEIRO. TEM 390 METROS DE ALTURA E FICA NA ENTRADA DA BAÍA DA GUANABARA.

ÊSTE BONDINHO FOI INAUGURADO EM JANEIRO DE 1913, TENDO SIDO IDEALIZADO E PROJETADO PELO ENGENHEIRO AUGUSTO RAMOS E CONSTRUÍDO POR FIDROLINO CARDOSO. OS CABOS DE AÇO QUE O SUSTENTAM PESAM 160 TONELADAS, TENDO O IMPRESSIONANTE DIÂMETRO DE 44 MM.

VEJA, CÉLIA! EIS POR QUE O RIO É CHAMADO "A CIDADE MARAVILHOSA"!

QUE BELEZA!

E AQUI ESTÁ TAMBÉM UM REFRIGERANTE MARAVILHOSO!

ÔBA! NADA COMO MATAR A SÊDE COM O GUARANÁ CHAMPAGNE ANTARCTICA!

Guaraná Champagne

GOSTOSO COMO ÊLE SÓ!

ANTARCTICA

A ESPERTEZA DO BICHANO

POR WALT DISNEY

MIIAUUU!

MIAAAUUU!

FORA! PASSA!

MIAUUUU!

PAZ, AFINAL! AGORA VOU...

MIAAAUUUU!

NOSSA! PARECE QUE AQUÊLE GATO ESTÁ EM ALGUM LUGAR DAS PAREDES!

MIIIAUUUU!

AQUI, BICHANINHO! VENHA, BICHANINHO!

MIIAAUU!

BICHANINHO! ONDE ESTÁ VOCÊ, BICHANINHO?

MIAAUU!

BICHANINHO! BICHANINHO! BICHANINHO!

PUXA!... NÃO CONSIGO ACHAR O COITADINHO!

MIAUUUU!

MIIAUU!

FIM

IMPR. S.A.I.B. — SÃO PAULO